

UNE SOIF DE **LIVRES** ET DE **LIBERTÉ**

Janet Skeslien Charles

« Un roman qui se dévore. »

TATIANA DE ROSNAY

JCLattès

EN LIBRAIRIE LE 3 JUIN 2020

JANET SKESLIEN CHARLES



©DR

Janet Skeslien Charles vit à Paris et parle français. Elle a collaboré au magazine *Slice* et contribué au recueil de nouvelles *Montana noir*. Elle est l'auteure du best-seller *Les fiancées d'Odessa* (Liana Levi, 2013), traduit dans 10 langues.

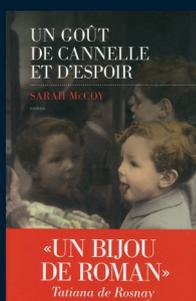
Entre 2010 et 2012, elle est en charge de la programmation à l'*American Library*, où elle a organisé des événements avec des auteurs tels que Tatiana de Rosnay, Lionel Shriver ou Richard Russo. C'est à ce poste qu'elle découvre l'incroyable histoire des bibliothécaires résistant à la censure nazie, qui inspirera *Une soif de livres et de liberté*.



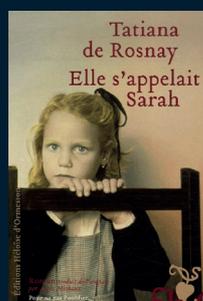
DES TITRES AFFINITAIRES avec *Une soif de livres et de liberté*



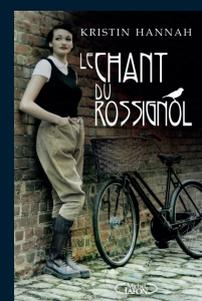
191 000 exemplaires
vendus
(source : GfK)



372 000 exemplaires
vendus
(source : GfK)



870 000 exemplaires
vendus
(source : GfK)



38 500 exemplaires
vendus
(source : GfK)

UNE SOIF DE LIVRES ET DE LIBERTÉ

PARUTION MONDIALE
LE 3 JUIN 2020

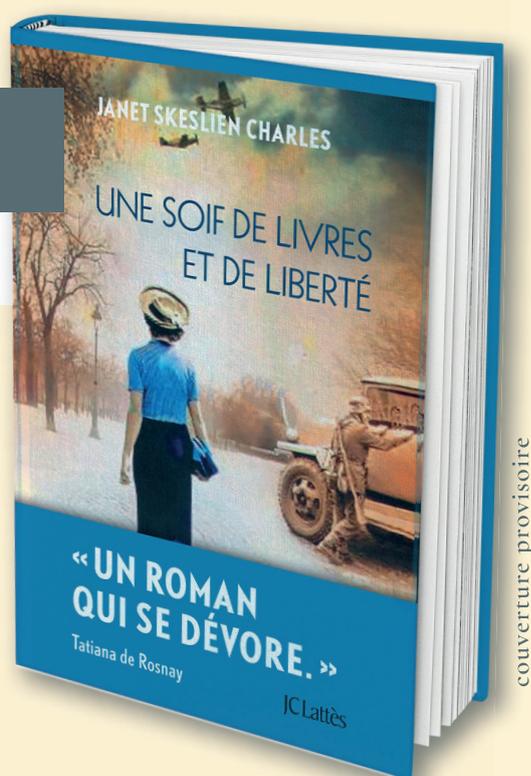
21,90€

*Une soif de livres et de liberté est en cours
de traduction dans 19 langues.*

Traduit de l'anglais
par Freddy Michalski

EAN 9782709666350

450 pages



couverture provisoire

INSPIRÉ DE L'HISTOIRE VRAIE DE L'AMERICAN LIBRARY À PARIS

L'histoire véridique du rôle héroïque qu'ont joué des bibliothécaires de l'American Library à Paris pendant la Seconde Guerre mondiale. Un texte inoubliable sur l'amitié, la famille, et le pouvoir qu'a la littérature de tous nous rassembler.

Paris, 1939.

Jeune, ambitieuse et dotée d'un tempérament fiévreux, Odile Souchet a tout pour elle : Paul, le séduisant officier de Police, Margaret, sa meilleure amie d'Angleterre, son jumeau adoré Remy, et un job en or à la Paris Library, où elle travaille avec la fameuse directrice Dorothy Reeder. Lorsque la Seconde Guerre mondiale est déclarée, Odile risque de tout perdre, dont sa bibliothèque chérie. Alors que les Nazis envahissent Paris, Odile et ses amis s'engagent dans la Résistance avec les meilleures armes possibles : les livres.

Montana, 1983.

L'existence recluse d'Odile, dans une petite ville du Montana est brusquement bousculée par l'arrivée de sa voisine Lily, jeune adolescente introvertie en quête d'aventures. Alors que Lily lève petit-à-petit le voile sur le mystérieux passé d'Odile, les deux femmes se découvrent un même amour du langage, des désirs similaires et un sentiment de jalousie commun qui pourrait s'avérer dangereux.

Inspiré par ces bibliothécaires qui ont risqué leurs vies pour aider leurs lecteurs juifs, *Une soif de livres et de liberté*, explore la géographie des sentiments, les conséquences de choix qui peuvent s'avérer irréversibles et nous apprend que l'héroïsme peut se cacher dans les endroits les plus insoupçonnables.

LA BIBLIOTHÈQUE AMÉRICAINE

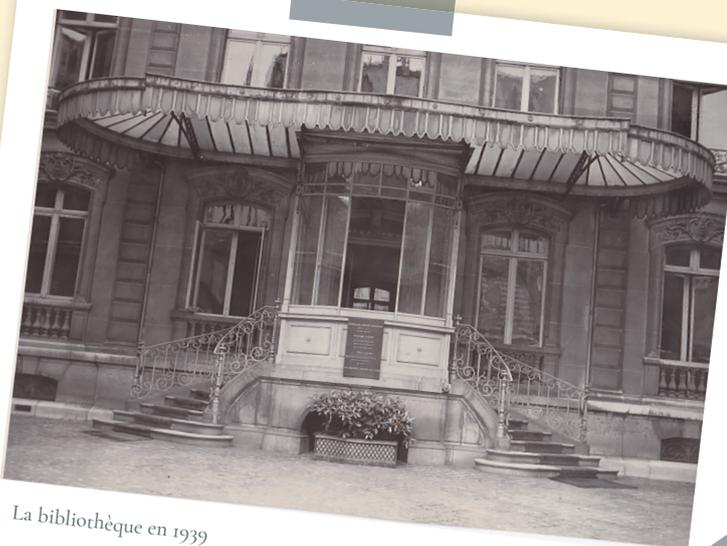
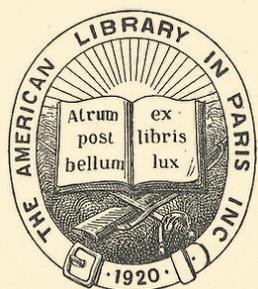


La bibliothèque en 1936

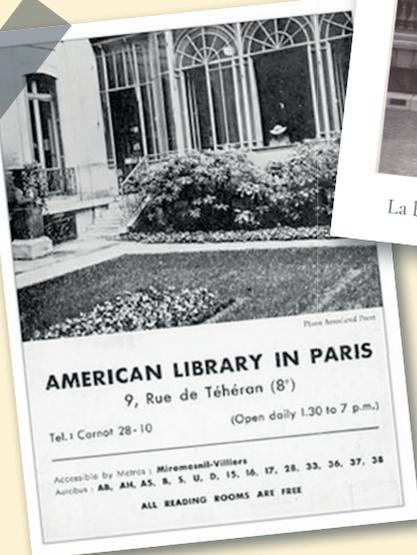
© American Library in Paris

Inaugurée en 1920 grâce aux livres que les Américains envoyaient aux soldats basés en France durant la Première Guerre mondiale, la bibliothèque fournit ensuite des livres aux soldats alliés lors de la Seconde Guerre mondiale. Pendant l'Occupation et contre toute attente, la bibliothèque a pu rester ouverte grâce à l'ingéniosité de sa directrice Dorothy Reeder.

Les personnages de ce roman sont inspirés des vrais bibliothécaires qui ont illégalement procuré des livres aux lecteurs Juifs, au péril de leur vie.



La bibliothèque en 1939



AMERICAN LIBRARY IN PARIS
9, Rue de Téhéran (8^e)
(Open daily 1.30 to 7 p.m.)

Tel.: Carnot 28-10

Accessible by Métro: Mirameznil-Villiers
Autobus: AB, AH, AS, B, S, U, D, 15, 16, 17, 28, 33, 36, 37, 38
ALL READING ROOMS ARE FREE

LES PERSONNAGES

© American Library in Paris



DOROTHY REEDER

En 1929, après un passage en Espagne, elle est embauchée au service périodiques de l'American library à Paris avant d'en devenir directrice jusqu'en 1941. En 1944, elle revient à Paris quatre jours seulement après la libération de Paris pour organiser les secours et implanter une succursale de la Croix Rouge pour les soldats américains.



HILDA FRICKART

Elle est née en 1899 et travaille comme secrétaire à la bibliothèque. D'origine suisse, elle est la sœur de la résistante Florence Frickart.

HELEN FICKWEILER

Sur cette photo, Hilda Frickart est aidée par Helen Fickweiler à préparer les colis pour les soldats. Helen Fickweiler est américaine, elle arrive à Paris juste avant la guerre et aide la Résistance durant toute la Guerre.



WILLIAM BULLIT

William Bullit (1891-1967) est journaliste, auteur et ambassadeur américain pendant la guerre. Véritable allié de l'administration française, il sauve une partie de la ville des bombardements en négociant avec les Allemands.



© Hélène Netchaev

BORIS NETCHAEFF

Boris Netchaev arrive de Russie et commence à travailler pour la bibliothèque en 1925. Pendant l'occupation, il se fait tirer dessus et emprisonner par la Gestapo. Il survit et retourne à la bibliothèque où il travaille jusqu'à sa retraite. Sur cette photo, il porte sa fille Hélène que Janet Skeslien Charles a eu la chance d'interviewer pour le livre.

LA BIBLIOTHÈQUE AMÉRICAINE DANS L'HISTOIRE MONDIALE

1938

Signature du traité de Munich



1939

- Hitler s'allie à la Russie et marche sur l'Europe
- Paris se prépare à la guerre
- 3 septembre : la France et l'Angleterre, suivies par le Canada déclarent la guerre à l'Allemagne.

1940

- 10 mai : invasion des Pays-Bas, de la Belgique et du Luxembourg par l'Allemagne
- 12 mai : les troupes d'Hitler arrivent en France.
- 3 juin : les bombes pleuvent sur Paris, tuant plus de 250 personnes.
- 14 juin : les troupes nazies marchent sur Paris.
- 22 juin : la France accepte les termes de l'armistice proposés par les Allemands. C'est le début du régime de Vichy. Les Parisiens essaient de reprendre leur vie malgré l'Occupation.

DANS LE MONDE À LA BIBLIOTHÈQUE AMÉRICAINE

1939

- Odile Souchet est embauchée à l'American Library à Paris.
- L'American Library se prépare à la guerre. Des notes indiquant l'abri aérien le plus proche se multiplient sur les murs de la bibliothèque. Tous les Américains sont encouragés par l'ambassade américaine à rejoindre leur pays.
- Arrivée d'Helen Fickweiler, libraire venue de Nouvelle-Angleterre.
- Mise en place du service aux soldats par Dorothy Reeder seulement 3 jours après le début de la guerre.
- Entre septembre 1939 et mai 1940, 100 000 livres sont envoyés aux troupes.

1940

- Dorothy Reeder insiste pour que son équipe prenne la fuite sans elle : l'équipe de la bibliothèque se prépare à partir en bus pour Angoulême, laissant Dorothy à Paris.
- Fin juin : L'équipe de l'American Library retourne à Paris ; les dissensions politiques dégradent les relations amicales au sein de l'équipe.
- Été 1940 : le service de protection des bibliothèques françaises se rend à l'American Library et demande à Mme Reeder de ne plus laisser entrer de Juifs.
- Dorothy Reeder et ses collègues décident alors d'apporter des livres à leurs lecteurs juifs en main propre.



1941

Les États-Unis déclarent la guerre au Japon. En décembre, l'Italie et l'Allemagne déclarent la guerre aux États-Unis.

1942

Les Juifs vivant en France sont contraints de porter une étoile jaune.

1942

Le Dr Fuchs du service de protection des bibliothèques françaises se rend pour la deuxième fois à la bibliothèque et interroge à nouveau longuement Clara de Chambrun.

1941

Dorothy Reeder, Peter et Helen Fickweiler sont contraints de rentrer aux États-Unis. Clara de Chambrun prend la tête de la bibliothèque.

1944

- 6 juin : Débarquement des Alliés en Normandie.
- En août, les Parisiens, rapidement rejoints par l'armée française, se soulèvent contre l'oppresseur.
- 25 août : après 4 ans d'occupation, Paris est libéré.

1944

Liesse générale à l'American Library. L'équipe fête la libération de Paris en dansant et en buvant du champagne avec les lecteurs.

1943

Le libraire Boris Netchaëff est blessé et emprisonné par la Gestapo qui refuse de le laisser se faire soigner.

LE PLAN PROMOTIONNEL



Vidéo de l'auteure en déambulation au sein de la bibliothèque



Trailer du livre



Création d'un site autour du livre avec interview exclusive de l'auteure



Envoi d'une box à une sélection d'influenceurs



Mise en avant sur nos réseaux sociaux

Facebook : 20 400 abonnés
Instagram : 19 600 abonnés
Twitter : 17 300 abonnés



Envoi d'une newsletter dédiée à nos 14 000 abonnés



Mise en avant sur Emile, une application pour découvrir Paris autour de la littérature

ÉVÉNEMENT

LA BIBLIOTHÈQUE FÊTE SES 100 ANS EN 2020 !

La publication de *Une soif de livres et de liberté* coïncide avec le centenaire de l'American Library à Paris.

De nombreux événements seront organisés par la bibliothèque tout au long de l'année.

Une soirée de lancement sera aussi organisée en partenariat avec la bibliothèque, en présence de l'auteure.

CONTACTS

Presse : Charlotte Rousseau - crousseau@jclattes.fr

Relations avec la librairie et les manifestations littéraires : Vincent Eudeline - veudeline@jclattes.fr

Marketing et partenariats : Elise Iwasinta - eiwasinta@jclattes.fr

Retrouvez-nous sur editions-jclattes.fr



JCLattès